

第53回 リコーダーコンテスト 参加申込書 記入例

- ◆必要事項を記入または選択してください。複数出場の場合も、1ステージにつき1ファイルご作成ください。
- ◆「申込書」と「出演者名簿」の2シートに分かれています。両方記入してから、メール添付で送信してください。
- ◆ファイル名は「(団体名) (演奏形態).xlsx」などわかりやすくつけてください。(例：東京小学校二重奏.xlsx)

* 学校名で出場される場合は、学校長の許可が必要です。

このファイルとともに、このシートを印刷・押印してスキャンしたPDFも送信してください。(郵送も可)

団体名	東京都立東京小学校	
参加形態 (生演奏or録音)	録音	
出場部門	小学生の部	
演奏形態	二重奏	
動画撮影と限定配信	OK	
演奏人数	2	人 *伴奏含む・指揮者は除く
演奏曲目	カノン風ソナタ第5番 ハ長調	
申込責任者名	東 京子	教員
申込責任者電話番号	090-xxxx-xxxx	
申込責任者メールアドレス	xxxx@xx.xx.jp	
書類等の郵送先：郵便番号	xxxx-xxxx	
書類等の郵送先：住所 (都県名・学校名等も)	東京都xx区xx町xx-xx 東京中学校	
学校長名 ※学校団体のみ	関東 一郎	公印

譜面台	2	本
椅子	0	脚
ピアノ椅子	0	脚
電子チェンバロ貸出	不要	
ピアノ貸出	不要	

* ピアノ・チェンバロ以外の使用数

a)参加費 ※右参照	3600	円
b)楽器使用料	0	円
c)TRS年会費	3000	円
a + b + c 合計金額	6600	円

- * 小中高大 (全形態) …演奏人数×1800円
- 一般 (独・重) …演奏人数×2500円
- 一般 (合) …演奏人数×2200円
- * チェンバロ2000円
- * ピアノは使用団体数により変動
ピアノ使用料は当日現金払いとなります。
左の金額欄には「0」をご記入ください。
- * 一団体3000円。複数出場の場合は人数が一番多い演奏形態の申込書にご記入ください。

団体の出演者実数	2	人
----------	---	---

* のべ人数ではなく出演者の実数です。プログラム送付に用います。
複数出場の場合は人数が一番多い演奏形態の申込書にご記入ください。

◆2シート目の出演者名簿も記入してからメール添付してください。